



# La Peau de chagrin

*Honoré de Balzac*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**La Peau de chagrin** Honoré de Balzac

Book by Balzac Honore de

 [Download La Peau de chagrin ...pdf](#)

 [Read Online La Peau de chagrin ...pdf](#)

# La Peau de chagrin

*Honoré de Balzac*

**La Peau de chagrin** Honoré de Balzac

Book by Balzac Honore de

## Téléchargez et lisez en ligne *La Peau de chagrin* Honoré de Balzac

---

121 pages

Amazon.fr

Si tu me possèdes, tu posséderas tout. Mais ta vie m'appartiendra. Dieu l'a voulu ainsi. Désire, et tes désirs seront accomplis. Mais règle tes souhaits sur ta vie. Elle est là. A chaque vouloir je décroîtrai comme tes jours. Me veux-tu ? A cette invitation séduisante et provocante, Raphaël répond par l'affirmative. Jeune homme malchanceux en proie au désespoir, il rencontre un mystérieux antiquaire qui lui fournit une peau de chagrin, support de cette formule qui résonne comme une incantation. Mais les pouvoirs de cet objet magique, symbole de sa propre vie, ne lui accorderont qu'un bref sursis. Cependant, si la fatalité règne en maître absolu sur le destin de Raphaël, les égarements de la nature humaine ne sont pas totalement étrangers à sa perte, puisque c'est par l'usage inconsidéré qu'il fait de ce talisman qu'il précipite sa déchéance. De même, si sa rencontre avec l'antiquaire est fortuite, elle aboutit néanmoins à un geste inaugural délibéré. Premier volet des *Etudes Philosophiques*, *La Peau de chagrin*, conte empreint d'occultisme, est une fable où le réalisme de Balzac se permet encore des détours par le surnaturel et où sa théorie du déterminisme n'en est encore qu'à ses débuts. --Sana Tang-Léopold Wauters Extrait

### I. Le talisman

#### Épisode 1

Vers la fin du mois d'octobre 1830, un jeune homme au «sourire amer» entre dans une maison de jeu, à Paris. Après avoir joué et perdu sa dernière pièce d'or, il décide de se jeter dans la Seine aussitôt que la nuit sera tombée. En attendant le moment fatal, il erre dans Paris «d'un pas mélancolique» puis finit par entrer dans un magasin d'antiquités où sont accumulés objets, meubles, livres et oeuvres d'art. Tout à coup une voix terrible l'appelle ; «une espèce de fantôme» fait irruption devant lui : «Il ne l'avait entendu ni venir, ni parler ni se mouvoir.»

Figurez-vous un petit vieillard sec et maigre, vêtu d'une robe en velours noir, serrée autour de ses reins par un gros cordon de soie. Sur sa tête, une calotte en velours également noir laissait passer, de chaque côté de la figure, les longues mèches de ses cheveux blancs et s'appliquait sur le crâne de manière à rigidement encadrer le front. La robe ensevelissait le corps comme dans un vaste linceul, et ne permettait de voir d'autre forme humaine qu'un visage étroit et pâle. Sans le bras décharné, qui ressemblait à un bâton sur lequel on aurait posé une étoffe et que le vieillard tenait en l'air pour faire porter sur le jeune homme toute la clarté de la lampe, ce visage aurait paru suspendu dans les airs. Une barbe grise et taillée en pointe cachait le menton de cet être bizarre, et lui donnait l'apparence de ces têtes judaïques qui servent de types aux artistes quand ils veulent représenter Moïse. Les lèvres de cet homme étaient si décolorées, si minces, qu'il fallait une attention particulière pour deviner la ligne tracée par la bouche dans son blanc visage. Son large front ridé, ses joues blêmes et creuses, la rigueur implacable de ses petits yeux verts, dénués de cils et de sourcils, pouvaient faire croire à l'inconnu que Le Peseur d'or de Gérard Dow était sorti de son cadre. Une finesse d'inquisiteur, trahie par les sinuosités de ses rides et par les plis circulaires dessinés sur ses tempes, accusait une science profonde des choses de la vie. Il était impossible de tromper cet homme qui semblait avoir le don de surprendre les pensées au fond des coeurs les plus discrets. Les moeurs de toutes les nations du globe et leurs sagesses se résumaient sur sa face froide, comme les productions du monde entier se trouvaient accumulées dans ses magasins poudreux ; vous y auriez lu la tranquillité lucide d'un Dieu qui voit tout, ou la force orgueilleuse d'un homme qui a tout vu. Présentation de l'éditeur

This is a pre-1923 historical reproduction that was curated for quality. Quality assurance was conducted on each of these books in an attempt to remove books with imperfections introduced by the digitization process. Though we have made best efforts - the books may have occasional errors that do not impede the reading experience. We believe this work is culturally important and have elected to bring the book back into print as

part of our continuing commitment to the preservation of printed works worldwide. This text refers to the Bibliobazaar edition.

Download and Read Online La Peau de chagrin Honoré de Balzac #8PLMWYOBFQI

Lire La Peau de chagrin par Honoré de Balzac pour ebook en ligneLa Peau de chagrin par Honoré de Balzac  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres La Peau de chagrin par Honoré de Balzac à lire en ligne.Online La Peau de chagrin par Honoré de  
Balzac ebook Téléchargement PDFLa Peau de chagrin par Honoré de Balzac DocLa Peau de chagrin par  
Honoré de Balzac MobipocketLa Peau de chagrin par Honoré de Balzac EPub

**8PLMWYOBFI8PLMWYOBFI8PLMWYOBFI**