



Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles)

Emma Maglio


 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles)

Emma Maglio

 [Download Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse \(XIVe...pdf](#)

 [Read Online Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse \(XI...pdf](#)

Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles)

Emma Maglio

Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) Emma Maglio

Téléchargez et lisez en ligne Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles)
Emma Maglio

178 pages

Présentation de l'éditeur

Au cours de leur installation à Rhodes pendant environ deux siècles, les Chevaliers Hospitaliers ont superposé une forteresse-monastère à la ville byzantine. La conquête ottomane a entraîné ensuite dans la ville un processus d'islamisation qui s'est traduit par une large réutilisation du bâti existant. Les modalités de ces opérations demeurent peu connues. Cet ouvrage propose un voyage dans l'histoire de Rhodes entre le Moyen Age et le début de l'époque moderne, afin de retracer les phases de son accroissement urbain et les interactions entre l'architecture religieuse et la forma urbis. Cette étude s'appuie sur les outils de l'analyse spatiale et morphologique, qui a une partie importante dans les études d'archéologie urbaine, ainsi que sur un corpus de sources variées : les manuscrits des Hospitaliers, les récits de voyage, l'iconographie et les données archéologiques connues. Une partie de l'ouvrage est consacrée enfin au recensement et à une analyse comparative des églises et des mosquées urbaines : bien que souvent limitée à une dimension régionale, la production architecturale et artistique à Rhodes est étroitement liée à des réalisations plus prestigieuses d'inspiration byzantine et gothique, ainsi que du monde ottoman. Dans un contexte actuel où l'urbanisation contemporaine côtoie tant le patrimoine bâti le plus connu que les vestiges archéologiques mineurs, Rhodes s'avère être un véritable "laboratoire urbain" dont l'histoire demeure un champ en construction. Biographie de l'auteur

Emma Maglio est architecte et docteure en histoire de l'art à l'université de Bari. Post-doctorante à l'université d'Aix-Marseille, elle est actuellement boursière du programme Marie Skłodowska-Curie à l'Institute for Mediterranean Studies de Réthymnon (Grèce). Ses recherches portent sur l'histoire urbaine et architecturale et sur l'archéologie du bâti des îles grecques.

Download and Read Online Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) Emma Maglio #G530M92H7PO

Lire Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio pour ebook en ligne Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio à lire en ligne. Online Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio ebook Téléchargement PDF Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio Doc Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio Mobipocket Rhodes : Forme urbaine et architecture religieuse (XIVe-XVIIIe siècles) par Emma Maglio Epub

G530M92H7POG530M92H7POG530M92H7PO