



## 8000 Champagne dégustés et notés

*Richard JUHLIN*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

8000 Champagne dégustés et notés Richard JUHLIN

 [Download 8000 Champagne dégustés et notés ...pdf](#)

 [Read Online 8000 Champagne dégustés et notés ...pdf](#)

# **8000 Champagne dégustés et notés**

*Richard JUHLIN*

**8000 Champagne dégustés et notés** Richard JUHLIN

400 pages

Extrait

Extrait du prologue de Richard Juhlin

C'est beau. Incroyablement beau et riche en parfums. Les flots de parfums sucrés émanant des lys, cyclamens, bougainvillées et roses jaunes. Des notes piquantes, stimulantes et fraîches avec une empreinte citrique, comme le citron et l'acacia, s'entremêlent au figuier, thym, myrrhe et noix de coco. Une brise rafraîchissante et éphémère qui emmène dans son passage des odeurs chaudes d'écorce de pin brûlé par le soleil, de chêne liège, d'eucalyptus et de terre ferreuse rouge et brûlante. Cette brise méditerranéenne caresse ma peau, et les traces d'odeur de la crème solaire Piz Buin que j'ai appliquée ce matin effleurent encore mes narines, bien que l'eau de mer et l'eau chlorée de la piscine en aient rincé toutes les traces visibles.

Malgré moi, je suis séduit par cette odeur. J'aime, même si cette senteur est particulièrement artificielle. Pour moi, elle correspond à des moments de bonheur de ma jeunesse et aux voyages plein d'espoirs, empreints de paresse et d'esprit de découvertes, faits en Europe à cette époque. Je ferme les yeux et reviens pour quelques secondes intensives à San Remo en 1981, avant de repenser à la journée merveilleuse que nous avons passée aujourd'hui en Corse.

Je pense à mon fils aîné Henrik et son saut courageux depuis la roche Poséidon dans l'eau intensément bleue de la baie des Calanques. Je pense aussi au sourire satisfait de ma fille Stella quand elle découvre que sa peau commence à prendre la bonne couleur. Je pense à la sensation de mes doigts quand ils se promènent dans les cheveux de Ragni lorsque le vent chaud tournoie parmi ses boucles dorées. Je vois mon plus jeune fils Melker qui rit, ravi, à la proue du bateau Riva, lorsque le skipper Luca augmente la vitesse et que le bateau rebondit sur les flots.

J'essaie d'emmagasiner les impressions et de prendre plaisir au présent, mais je remarque que celui-ci vient de passer et a été remplacé par un autre présent qui, bientôt, sera transformé en souvenir. Je sais l'importance de ces deux semaines de vacances pour toute la famille, et je veux profiter au maximum de chaque instant. Dans beaucoup trop peu de temps ce sera encore l'hiver, et nous serons encapsulés dans notre obscurité nordique. Nous nous rappellerons de nos souvenirs communs de ce monde estival réjouissant, simple et souriant grâce à l'objectif de l'appareil photo.

Précisément aujourd'hui nous nous trouvons en parfaite harmonie et le plaisir est à portée de main. Ce n'est pas toujours facile lorsque les attentes sont grandes et que les phases de développement individuel des enfants ainsi que leurs intérêts changent si vite. Aujourd'hui, chacun a eu sa part, et l'amour que nous avons l'un pour l'autre ainsi que pour la vie, semble évident, et n'a besoin ni d'être confirmé ni mis à l'épreuve.

J'aimerais bien pouvoir me mettre à la place de mes enfants dans l'avenir, et voir de quelle manière ils se souviendront de cette journée parfaite. Qui se souviendra de quoi ? Est-ce que cette journée sera un événement aussi grandiose pour eux que pour moi ? Et quel sera leur souvenir d'un père aussi romantique ?

Le son des cigales et des grillons vibre dans l'air et les oiseaux heureux et impassibles chantent chacun leur mélodie favorite. Je regarde vers le ciel et je vois le même aigle à tête blanche dont le nid nous a été indiqué par Luca plus tôt dans la journée. Le soleil nous donnera encore une heure ou deux de chaleur avant de se coucher derrière la crête de la montagne dont la forme évoque le dos d'un dragon. Le calme serein règne et j'ai l'impression qu'à travers le spectacle des sons, des couleurs et des odeurs, la nature tout entière exprime sa gratitude pour cette nouvelle journée réussie en totale harmonie. Au loin, un autocar klaxonne dans les courbes escarpées des chemins serpentine, et à l'arrière-plan quelques enfants hollandais délassés barbotant dans la piscine me rappellent que je me trouve toujours dans le monde occidental moderne et non en train de vivre une expérience quasi religieuse dans la nature sauvage. Mon âge me procurant cet avantage, je me suis assis confortablement dans un fauteuil sous l'olivier, je regarde au loin, et aspire les impressions de plénitude de la vie avec tous mes sens.

Je n'ai pas honte de le dire, j'aime la vie et j'en demande beaucoup. On nous a accordé une belle mais très

brève existence qui demande sérieux aussi bien qu'insouciance afin de pouvoir s'épanouir en beauté. Je suis en bonne santé et ressens toujours en profondeur toutes les nuances de la vie, même si je dois avouer, à contrecœur, que ma vue perçante commence à défaillir lorsque je dois examiner de près la carte des vins. Soudain quelque chose dérange l'harmonie. Pendant un court instant je ne puis mettre le doigt sur ce qui me fait perdre le fil, mais ensuite, je le ressens d'autant plus fort. On vient d'allumer un four à bois et cette odeur gênante trouble l'image olfactive. Elle n'est pas désagréable, mais seulement déplacée. Elle rappelle une alerte d'incendie, ou pire, des souvenirs de vacances d'hiver. Heureusement le vent tourne et une note humide de rosée provenant du versant ombragé du massif montagneux atteint mes narines et me replace correctement dans le temps et l'espace. Tiens, le voilà à nouveau, le parfum délicieux et citronné d'une espèce de jasmin jaunâtre dont j'ignore le nom. La note balsamique fumée de lavande se mélange à une faible note iodée de la mer à quelques kilomètres de distance. Présentation de l'éditeur

Richard Juhlin est un surdoué. Il a reçu à sa naissance un goût et un odorat prodigieux. Le Champagne est sa passion et il en est devenu le premier expert au monde.

La première partie de Parfum de Champagne est consacré à la présentation du Champagne sous tous ses aspects. Traité sur un ton très personnel, nous découvrons ainsi le parcours champenois de l'auteur et l'ensemble des informations précieuses à connaître avant toute dégustation. Il nous offre également son itinéraire oenotouristique de découverte de la région, des portraits de vigneron, l'histoire du Champagne, des conseils judicieux sur la dégustation... Une bible pour qui veut découvrir la Champagne en allant à l'essentiel.

Dans la seconde partie de l'ouvrage, Richard nous révèle le résultat de son expérience et de ses dégustations. 8 000 Champagne, où les Maisons et vigneron de Champagne sont présentés par ordre alphabétique. Le nombre de cuvées notées pour chacun d'eux peut aller d'une seule à plusieurs dizaines de notes quand différents millésimes et cuvées ont été retenus. Il indique également ses Champagne d'exception.

Ce livre est un guide sans équivalent pour choisir et acheter les meilleurs Champagne. Un cadeau exceptionnel pour tout amateur ou professionnel du Champagne !

RICHARD JUHLIN est incontournable pour tout dégustateur de Champagne. Il est en effet fin connaisseur et un des plus grands experts au monde. Œnologue suédois réputé, journaliste free lance, il collabore à de nombreuses revues spécialisées, anime des émissions de télévision aux quatre coins de la planète et la parcourt pour faire des conférences sur le monde du Champagne. Détenteur du record mondial de dégustation de Champagne, il a été fait chevalier du Mérite Agricole en 2002 ainsi que de l'ordre des Coteaux de Champagne en 1997. Distingué plusieurs fois pour la qualité de ses écrits, il a pour le Champagne un respect admiratif, une compréhension très subtile et une réelle proximité avec les personnes du métier. Pour lui, le vin commence avant tout par les hommes.

«Pour lui, les émotions font partie de la dégustation du vin, équilibrant les arômes, les bulles, les goûts et les cuvées. Il communique tout aussi bien avec ses lecteurs que devant une caméra ou à table, comme s'il était là, avec nous. Richard Juhlin a fait sien l'art de partager sans le faire remarquer. En vrai gentleman».

Édouard Cointreau Biographie de l'auteur

Richard Juhlin est incontournable pour tout dégustateur de Champagne. Il est en effet fin connaisseur et un des plus grands experts au monde. En 2002 Richard Juhlin a reçu le Mérite Agricole, distinction accordée par le Ministère français de l'Agriculture. Aujourd'hui, journaliste free lance, il collabore à de nombreuses revues au nombre desquelles Spectacle du Monde, La Revue de Champagne, Wine International. Fine Wine... Auteur de nombreux ouvrages, il est réputé pour son guide.

Download and Read Online 8000 Champagne dégustés et notés Richard JUHLIN #4YKL3IWQH5O

Lire 8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN pour ebook en ligne8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres 8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN à lire en ligne.Online 8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN ebook Téléchargement PDF8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN Doc8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN Mobipocket8000 Champagne dégustés et notés par Richard JUHLIN EPub  
**4YKL3IWQH5O4YKL3IWQH5O4YKL3IWQH5O**