



Processing: Le code informatique comme outil de création


Jean-Michel Géridan

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Processing: Le code informatique comme outil de création Jean-Michel Géridan

 [Download Processing: Le code informatique comme outil de création...pdf](#)

 [Read Online Processing: Le code informatique comme outil de création...pdf](#)

Processing: Le code informatique comme outil de création

Jean-Michel Géridan

Processing: Le code informatique comme outil de création Jean-Michel Géridan

Téléchargez et lisez en ligne Processing: Le code informatique comme outil de création Jean-Michel Géridan

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Décuplez votre créativité avec Processing !

Créé par des artistes pour des artistes dans un esprit de simplicité et de cohérence, Processing est un couteau-suisse multimédia qui permet de réaliser par programmation toutes sortes d'applications dans les domaines du design graphique, de l'image animée, du son, de la 3D ou de la communication interactive. Avec Processing, le code informatique devient un matériau des arts plastiques au même titre que l'argile, le fusain ou l'aquarelle.

Ce livre vous aidera à prendre en main le logiciel et à concevoir vos premières créations. Il aborde les différents aspects du langage, depuis l'installation du logiciel jusqu'à la fabrication de documents pdf et de vidéos ou le traitement dynamique de données XML et le pilotage d'appareils électroniques tels que les cartes de prototypage Arduino et Wiring.

Tirant parti de leur expérience pédagogique dans le domaine, les auteurs ont voulu que leur livre soit à la fois une référence complète sur le langage Processing et un cours progressif accessible aux lecteurs débutants en programmation.

Présentation de l'éditeur

Décuplez votre créativité avec Processing !

Créé par des artistes pour des artistes dans un esprit de simplicité et de cohérence, Processing est un couteau-suisse multimédia qui permet de réaliser par programmation toutes sortes d'applications dans les domaines du design graphique, de l'image animée, du son, de la 3D ou de la communication interactive. Avec Processing, le code informatique devient un matériau des arts plastiques au même titre que l'argile, le fusain ou l'aquarelle.

Ce livre vous aidera à prendre en main le logiciel et à concevoir vos premières créations. Il aborde les différents aspects du langage, depuis l'installation du logiciel jusqu'à la fabrication de documents pdf et de vidéos ou le traitement dynamique de données XML et le pilotage d'appareils électroniques tels que les cartes de prototypage Arduino et Wiring.

Tirant parti de leur expérience pédagogique dans le domaine, les auteurs ont voulu que leur livre soit à la fois une référence complète sur le langage Processing et un cours progressif accessible aux lecteurs débutants en programmation.

Biographie de l'auteur

Jean-Michel Géridan, designer d'interactivité free-lance, enseigne la programmation et l'esthétique des nouveaux médias en école d'art. Jean-Noël Lafargue, réalisateur multimédia, enseigne la programmation en école d'art depuis 1997. Collaborateur d'artistes tels que Claude Closky ou Jean-Louis Boissier, il est aussi rédacteur régulier pour Amusement, magazine international des cultures interactives.

Download and Read Online Processing: Le code informatique comme outil de création Jean-Michel Géridan
#NHJA19KGU3R

Lire Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan pour ebook en ligne
Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan à lire en ligne.
Online Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan ebook Téléchargement PDF
Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan Doc
Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan Mobipocket
Processing: Le code informatique comme outil de création par Jean-Michel Géridan EPub

NHJA19KGU3RNHJA19KGU3RNHJA19KGU3R