



Messac : De la peinture avant toute chose

Harry Bellet

↓ Télécharger

📖 Lire En Ligne

Messac : De la peinture avant toute chose Harry Bellet

Peintre dans les années 70, Ivan Messac glisse imperceptiblement, à partir de 1984, de la peinture à la sculpture qu'il pratique tout d'abord sur carton peint. De la même manière, il passera du carton au marbre, de la sculpture au bas-relief pour retrouver ces derniers temps la peinture. Cette monographie est un captivant voyage dans les formes plastiques d'Ivan Messac. À l'époque de la Figuration narrative, qui, chez lui, s'étend de 1967 à 1978, il travaille à partir de photographies, qu'elles soient empruntées à la presse, qu'elles proviennent des archives familiales ou de ses propres reportages, et joue sur l'illusion de la réalité. Dépassant les oppositions représentation-objectivité, ordre-désordre, cet artiste, né à Caen en 1948, revendique une peinture dont les maîtres mots sont couleur, surface, mobilité, mouvement, énergie, pour découvrir une autre approche de la réalité ; sans oublier la matière dans laquelle il trouve une véritable révélation. Ce désir de totalité lui fait lier, de manière nécessaire, incontournable, l'art et la vie. Échanges, rencontres, discussions, puis, c'est le retour sur soi et la venue de l'essentiel, dans le silence, face au carré qui a été la géométrie de la toile. Peu à peu revenu à la seule surface, mais enrichi de cette réflexion sur la matière, il pose aujourd'hui en d'autres termes « le problème de la couleur et de l'espace qui n'est d'ailleurs pas un problème, mais une fiction qui m'habite et me fait peindre ». La beauté selon Ivan Messac ? « La voûte romane est pour moi la métaphore de la beauté parce que chaque pierre qui la constitue est nécessaire et que chaque pierre peut tomber. Sa beauté procède de cet état de nécessité et de fragilité. Il en est de même dans un tableau où chaque couleur existe pour elle-même et pour l'ensemble de la toile, sans que cet ensemble ne la mutile ou la réduise. »

↓ [Download Messac : De la peinture avant toute chose ...pdf](#)

📖 [Read Online Messac : De la peinture avant toute chose ...pdf](#)

Messac : De la peinture avant toute chose

Harry Bellet

Messac : De la peinture avant toute chose Harry Bellet

Peintre dans les années 70, Ivan Messac glisse imperceptiblement, à partir de 1984, de la peinture à la sculpture qu'il pratique tout d'abord sur carton peint. De la même manière, il passera du carton au marbre, de la sculpture au bas-relief pour retrouver ces derniers temps la peinture. Cette monographie est un captivant voyage dans les formes plastiques d'Ivan Messac. À l'époque de la Figuration narrative, qui, chez lui, s'étend de 1967 à 1978, il travaille à partir de photographies, qu'elles soient empruntées à la presse, qu'elles proviennent des archives familiales ou de ses propres reportages, et joue sur l'illusion de la réalité. Dépassant les oppositions représentation-objectivité, ordre-désordre, cet artiste, né à Caen en 1948, revendique une peinture dont les maîtres mots sont couleur, surface, mobilité, mouvement, énergie, pour découvrir une autre approche de la réalité ; sans oublier la matière dans laquelle il trouve une véritable révélation. Ce désir de totalité lui fait lier, de manière nécessaire, incontournable, l'art et la vie. Échanges, rencontres, discussions, puis, c'est le retour sur soi et la venue de l'essentiel, dans le silence, face au carré qui a été la géométrie de la toile. Peu à peu revenu à la seule surface, mais enrichi de cette réflexion sur la matière, il pose aujourd'hui en d'autres termes « le problème de la couleur et de l'espace qui n'est d'ailleurs pas un problème, mais une fiction qui m'habite et me fait peindre ». La beauté selon Ivan Messac ? « La voûte romane est pour moi la métaphore de la beauté parce que chaque pierre qui la constitue est nécessaire et que chaque pierre peut tomber. Sa beauté procède de cet état de nécessité et de fragilité. Il en est de même dans un tableau où chaque couleur existe pour elle-même et pour l'ensemble de la toile, sans que cet ensemble ne la mutile ou la réduise. »

Téléchargez et lisez en ligne Messac : De la peinture avant toute chose Harry Bellet

185 pages

Download and Read Online Messac : De la peinture avant toute chose Harry Bellet #DLY61EBVAIT

Lire Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet pour ebook en ligne
Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet à lire en ligne.
Online Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet ebook Téléchargement PDF
Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet Doc
Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet Mobipocket
Messac : De la peinture avant toute chose par Harry Bellet EPub

DLY61EBVAITDLY61EBVAITDLY61EBVAIT