



# Le Style Louis XIV

*Calin Gelu Demetrescu*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Le Style Louis XIV Calin Gelu Demetrescu

 [Download Le Style Louis XIV ...pdf](#)

 [Read Online Le Style Louis XIV ...pdf](#)

# **Le Style Louis XIV**

*Calin Gelu Demetrescu*

**Le Style Louis XIV** Calin Gelu Demetrescu

## Téléchargez et lisez en ligne **Le Style Louis XIV** Calin Gelu Demetrescu

---

160 pages

Présentation de l'éditeur

Le règne personnel de Louis XIV (1661-1715) correspond à l'une des époques les plus fertiles de l'histoire de l'art, et à l'essor sans précédent des arts décoratifs en France. L'élaboration d'un langage artistique cohérent, en harmonie avec la volonté de représentation du monarque trouve sa matérialisation tant dans les grands programmes architecturaux que dans l'épanouissement des arts somptuaires, appelés à compléter l'ensemble du monument. La création de la Manufacture des Gobelins, dès 1662, jouera un rôle déterminant dans ce renouveau.

Véritable creuset où se rejoignent des artisans d'horizons différents (tisserands, peintres et graveurs français ou flamands, ébénistes, sculpteurs ou lapidaires italiens), l'apport des Gobelins sera décisif pour l'élaboration du premier style décoratif louis-quatorzien. La préoccupation constante pour l'ameublement des demeures royales ou des hôtels parisiens constitue le moteur essentiel du développement de l'artisanat de luxe en France, à partir de 1665. Les ornemanistes (les Marot, Berain ou Audran), ou les ébénistes logés aux galeries du Louvre (A.-C. Boulle, J.-A. Oppenord), ceux du Garde-Meuble de la Couronne (P. Gole, C. Campe ou les Gaudron), enfin les nombreux ateliers du faubourg Saint-Antoine y participent activement. Les menuisiers et les sculpteurs sur bois jouèrent à leur tour un rôle essentiel dans la perfection du décor intérieur des demeures de l'époque. Confrontés aux difficultés de la fin du règne et au ralentissement de la commande officielle, tous ces corps de métiers sauront pourtant trouver, au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, les ressources conduisant au renouveau du style et au passage

Biographie de l'auteur

Ancien conservateur en chef des musées de Roumanie, Calin Demetrescu a poursuivi une formation d'historien d'art à l'Institut des Beaux-arts de Bucarest, puis des études à l'Université de Paris IV-Sorbonne et à l'École Pratique des Hautes Études de Paris. Chargé des arts décoratifs au Musée d'Histoire et d'Art de la Ville de Bucarest, il a consacré ses recherches à l'ébénisterie française des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Auteur d'études monographiques sur Domenico Cucci ou les ébénistes de la famille Gaudron, il a contribué, à partir de documents d'archives inédits, à une meilleure connaissance de la biographie et de l'oeuvre de ces importants artisans du règne de Louis XIV

Download and Read Online **Le Style Louis XIV** Calin Gelu Demetrescu #AXHG4WTKYL2

Lire Le Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu pour ebook en ligneLe Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu à lire en ligne.Online Le Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu ebook Téléchargement PDFLe Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu DocLe Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu MobipocketLe Style Louis XIV par Calin Gelu Demetrescu EPub  
**AXHG4WTKYL2AXHG4WTKYL2AXHG4WTKYL2**