



Code Lupin: un Da Vinci Code normand

Michel Bussi

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Code Lupin: un Da Vinci Code normand Michel Bussi

 [Download Code Lupin: un Da Vinci Code normand ...pdf](#)

 [Read Online Code Lupin: un Da Vinci Code normand ...pdf](#)

Code Lupin: un Da Vinci Code normand

Michel Bussi

Code Lupin: un Da Vinci Code normand Michel Bussi

Téléchargez et lisez en ligne Code Lupin: un Da Vinci Code normand Michel Bussi

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Découvrez un des premiers romans de Michel Bussi !

L'aiguille creuse d'Étretat, les tours blanches de l'abbaye de Jumièges, le vieux phare de Tancarville, le tombeau de Rollon sous les ruines de Thibermesnil, la valleeuse déserte de Parfonval, les îles englouties de la Seine, les marées d'équinoxe de la Barre-y-va... Autant de lieux mystérieux dont les énigmes sont percées par Arsène Lupin, dans de fascinantes chasses aux trésors, au cœur du triangle d'or, le fameux triangle cauchois, imaginé par Maurice Leblanc. Imaginé ? Est-ce si sûr ?

Et si les aventures d'Arsène Lupin dissimulaient un code ? Un sens secret ? La clé d'un trésor normand, bien réel celui-là ?

Le professeur Roland Bergton en est convaincu. Il dispose d'une journée pour percer l'énigme, avec pour seuls indices une pièce d'or trouvée sous les falaises, une nouvelle inachevée de Maurice Leblanc... et l'aide d'une jeune étudiante en histoire, aussi brillante que séduisante.

Code Lupin, une invitation au voyage et un jeu de piste à la recherche d'un trésor, dans les pas d'Arsène Lupin...

EXTRAIT

Gérard Meyer hésita quelques instants avant d'entrer dans l'office de tourisme de Saint-Valery-en-Caux, cette longue bâtisse à colombages, étrange et biscornue. Ce 11 juillet, un soleil de plomb s'était abattu toute la journée sur la petite station balnéaire. C'était comme cela depuis une semaine, et seuls de violents orages chaque soir venaient perturber la canicule. Mais en cette fin d'après-midi, pour l'instant, aucun vent ne soufflait et les drapeaux européen, français, normand, pendaient immobiles, paresseusement, devant la mairie. À quelques mètres, les bateaux multicolores du port de plaisance clapotaient doucement. Ils étaient piégés. C'était la marée basse. Ils devraient attendre plusieurs heures avant de pouvoir sortir en mer.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- *Code Lupin, une sorte de Da Vinci Code à la normande, sur fond de falaises crayeuses, à Étretat.* - **Anne Letouzé, L'Union**
- *Étretat et son aiguille creuse, Jumièges et son abbaye, Tancarville et son vieux phare, la Barre-y-va et ses marées d'équinoxes, le château de Thibermesnil... Bref, que du plaisir !* - **lesloisirsdebernie.over-blog.com**
- *Un régal, j'ai adoré ce livre qui m'a donné envie de me replonger dans les aventures du gentleman cambrioleur.* - **jonatmeltom, Babelio**

A PROPOS DE L'AUTEUR

Michel Bussi est l'un des auteurs de romans policiers les plus lus et les plus primés en France (il est notamment l'auteur de *Un avion sans elle* et *Nymphéas noirs*). Ses romans, des *page-turner* sans surenchère

de détails macabres, parviennent à faire la synthèse entre le meilleur de l'atmosphère des romans policiers populaires français et le rythme des romans à suspense américains. Et c'est ce que les lecteurs adorent...

Code Lupin est son premier livre de fiction publié. En 2015, Michel Bussi est le 3ème auteur le plus lu en France, et toujours dans le top 20 polars en début d'année 2016 avec *Maman a tort !* Extrait

1. La pièce d'or.

Gérard Meyer hésita quelques instants avant d'entrer dans l'office du tourisme de Saint-Valery-en-Caux, cette longue bâtisse à colombage, étrange et biscornue. Ce onze juillet, un soleil de plomb s'était abattu toute la journée sur la petite station balnéaire. C'était comme cela depuis une semaine, et seuls de violents orages chaque soir venaient perturber la canicule. Mais en cette fin d'après-midi, pour l'instant, aucun vent ne soufflait et les drapeaux européen, français, normand, pendaient immobiles, paresseusement, devant la mairie. A quelques mètres, les bateaux multicolores du port de plaisance clapotaient doucement. Ils étaient piégés. C'était la marée basse. Ils devraient attendre plusieurs heures avant de pouvoir sortir en mer.

Gérard Meyer dégoulinait encore de sueur. Finalement, il franchit en baissant la tête la porte basse en bois ouvragé. Entré, il frissonna. Il était encore torse nu. Il n'avait même pas pensé à remettre un tee-shirt. A plus de cinquante ans, il connaissait les limites du charme de son corps nu. Après tout, il venait là pour rendre service. Mais surtout, il n'avait pas pensé qu'il ferait une telle rencontre. Derrière son bureau encombré de prospectus, la jeune fille leva les yeux sur lui. Ce fut tout d'abord ses yeux noirs qui troublèrent Gérard, des yeux profonds d'espagnole. D'andalouse pensa-t-il immédiatement. La demoiselle était habillée d'un petit bustier blanc en dentelle qui laissait dénudées ses épaules mates. Retenus par un chignon improvisé, de longs cheveux, noirs eux aussi, semblaient n'attendre que d'être libérés pour venir caresser ce buste. Gérard resta un instant immobile. Il eut encore le temps d'admirer les deux grands anneaux argentés que la jeune fille portait en boucles d'oreilles. Elle lui sourit et lança un "bonjour" avec un délicieux petit accent espagnol.

Présentation de l'éditeur

Découvrez un des premiers romans de Michel Bussi !

L'aiguille creuse d'Étretat, les tours blanches de l'abbaye de Jumièges, le vieux phare de Tancarville, le tombeau de Rollon sous les ruines de Thibermesnil, la valleuse déserte de Parfonval, les îles englouties de la Seine, les marées d'équinoxe de la Barre-y-va... Autant de lieux mystérieux dont les énigmes sont percées par Arsène Lupin, dans de fascinantes chasses aux trésors, au cœur du triangle d'or, le fameux triangle cauchois, imaginé par Maurice Leblanc. Imaginé ? Est-ce si sûr ?

Et si les aventures d'Arsène Lupin dissimulaient un code ? Un sens secret ? La clé d'un trésor normand, bien réel celui-là ?

Le professeur Roland Bergton en est convaincu. Il dispose d'une journée pour percer l'énigme, avec pour seuls indices une pièce d'or trouvée sous les falaises, une nouvelle inachevée de Maurice Leblanc... et l'aide d'une jeune étudiante en histoire, aussi brillante que séduisante.

***Code Lupin*, une invitation au voyage et un jeu de piste à la recherche d'un trésor, dans les pas d'Arsène Lupin...**

EXTRAIT

Gérard Meyer hésita quelques instants avant d'entrer dans l'office de tourisme de Saint-Valery-en-Caux, cette longue bâtisse à colombages, étrange et biscornue. Ce 11 juillet, un soleil de plomb s'était abattu toute la journée sur la petite station balnéaire. C'était comme cela depuis une semaine, et seuls de violents orages chaque soir venaient perturber la canicule. Mais en cette fin d'après-midi, pour l'instant, aucun vent ne

soufflait et les drapeaux européen, français, normand, pendaient immobiles, paresseusement, devant la mairie. À quelques mètres, les bateaux multicolores du port de plaisance clapotaient doucement. Ils étaient piégés. C'était la marée basse. Ils devraient attendre plusieurs heures avant de pouvoir sortir en mer.

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- Code Lupin, *une sorte de Da Vinci Code à la normande, sur fond de falaises crayeuses, à Etretat.* - **Anne Letouzé, L'Union**
- *Etretat et son aiguille creuse, Jumièges et son abbaye, Tancarville et son vieux phare, la Barre-y-va et ses marées d'équinoxes, le château de Thibermesnil... Bref, que du plaisir !* - **lesloisirsdebernie.over-blog.com**
- *Un régal, j'ai adoré ce livre qui m'a donné envie de me replonger dans les aventures du gentleman cambrioleur.* - **jonatmeltom, Babelio**

A PROPOS DE L'AUTEUR

Michel Bussi est l'un des auteurs de romans policiers les plus lus et les plus primés en France (il est notamment l'auteur de *Un avion sans elle* et *Nymphéas noirs*). Ses romans, des *page-turner* sans surenchère de détails macabres, parviennent à faire la synthèse entre le meilleur de l'atmosphère des romans policiers populaires français et le rythme des romans à suspense américains. Et c'est ce que les lecteurs adorent... *Code Lupin* est son premier livre de fiction publié. En 2015, Michel Bussi est le 3ème auteur le plus lu en France, et toujours dans le top 20 polars en début d'année 2016 avec *Maman a tort* !
Download and Read Online Code Lupin: un Da Vinci Code normand Michel Bussi #OIFNHGYAKPU

Lire Code Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi pour ebook en ligneCode Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Code Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi à lire en ligne. Online Code Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi ebook Téléchargement PDFCode Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi DocCode Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi MobipocketCode Lupin: un Da Vinci Code normand par Michel Bussi EPub

OIFNHGYAKPUOIFNHGYAKPUOIFNHGYAKPU