



## Journal (1939-1945)

*Maurice Garçon de l'Académie française*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Journal (1939-1945)** Maurice Garçon de l'Académie française

Editeur : Fayard Date de parution : 2015 Description : In-8, 702 pages, broché remplié, occasion, très bon état. Envois quotidiens du mardi au samedi. Les commandes sont adressées sous enveloppes bulles. Photos supplémentaires de l'ouvrage sur simple demande. Réponses aux questions dans les 12h00. Librairie Le Piano-Livre. Merci

 [Download Journal \(1939-1945\) ...pdf](#)

 [Read Online Journal \(1939-1945\) ...pdf](#)

## **Journal (1939-1945)**

*Maurice Garçon de l'Académie française*

**Journal (1939-1945)** Maurice Garçon de l'Académie française

Editeur : Fayard Date de parution : 2015 Description : In-8, 702 pages, broché remplié, occasion, très bon état. Envois quotidiens du mardi au samedi. Les commandes sont adressées sous enveloppes bulles. Photos supplémentaires de l'ouvrage sur simple demande. Réponses aux questions dans les 12h00. Librairie Le Piano-Livre. Merci

## Téléchargez et lisez en ligne Journal (1939-1945) Maurice Garçon de l'Académie française

---

704 pages

Revue de presse

... un témoignage capital...

L'événement éditorial de cette fin de saison. --Le Monde (François Angelier)

La catastrophe, au jour le jour, vue par un chic type.

Le résultat est extraordinaire. --Le Canard enchaîné (Dominique Simonnot)

L'oeil et la conscience d'un homme d'exception --Libération (Philippe Lançon) Présentation de l'éditeur Maurice Garçon (1889-1967) fut l'un des plus grands avocats de son temps.

De 1912 à sa mort, il a consigné presque chaque soir les événements, petits et grands, dont il était le témoin ou l'acteur.

Ce premier volume de son journal inédit couvre, parfois heure par heure, la guerre, la défaite, l'Occupation et la Libération. À cinquante ans, l'avocat est alors au sommet de son art. Dans ces chroniques, il révèle aussi des qualités d'observation et un talent d'écriture enviés. Il y a du Albert Londres chez Maurice Garçon. Curieux de tout, il sillonne Paris et la province, furete, recoupe, rédige, avec le mérite constant, et rare, de s'interdire toute réécriture: c'est un premier jet qu'on lit sur le vif.

Maréchaliste de la première heure, il fait volte-face à l'armistice et, après le vote des pleins pouvoirs à Pétain, ne cessera plus de fustiger « le Vieux ». Fureur patriote, chagrin sans pitié, colère, espoir, désespoir. Honte de la collaboration. Virulence contre les nouvelles lois de Vichy. Son journal déborde. Portraits, anecdotes, détails méconnus foisonnent.

Croisées au Palais de justice, les figures du barreau, souvent têtes d'affiche de la politique, deviennent familières. Maurice Garçon connaît tout le monde, est de tous les grands procès, des dossiers criminels aux affaires politiques.

Ses plaidoiries érudites ont fait de lui, dès avant guerre, un avocat littéraire, voire mondain, futur académicien. Toute une galerie de personnalités en vue défile dans ses pages, écrivains, peintres, comédiens, éditeurs.

Nous voici conviés à une ahurissante traversée des années noires, histoire immédiate haletante. **Pascal Fouché** est historien et éditeur.

**Pascale Froment** est journaliste et écrivain. Biographie de l'auteur

**Pascal Fouché**, historien et éditeur, a notamment publié *L'Édition française sous l'Occupation 1940-1944* (BLFC, 1987), dirigé *L'Édition française depuis 1945* (Éditions du Cercle de la Librairie, 1998) et codirigé le *Dictionnaire encyclopédique du Livre* (Éditions du Cercle de la Librairie, 2002, 2005 et 2011) ainsi que le catalogue de l'exposition pour le centenaire des éditions Gallimard (*Gallimard 1911-2011: un siècle d'édition*, BnF-Gallimard, 2011). Il a également édité les correspondances de Proust et de Céline avec leur éditeur (Gallimard, 1989 et 1991) et est l'auteur de *Céline. «Ça a débuté comme ça»* dans la collection «Découvertes» (Gallimard, 2001).

**Pascale Froment** a publié *Roberto Succo* (Gallimard, 1991 ; réédition Folio, 2001) et *René Bousquet* (Stock, 1994 ; réédition Fayard, 2001). Elle écrit une biographie de l'éditeur Robert Denoël (1902-1945), à paraître aux éditions Fayard.

Download and Read Online Journal (1939-1945) Maurice Garçon de l'Académie française #JD1F3LTUY2N

Lire Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française pour ebook en ligne Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française à lire en ligne. Online Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française ebook Téléchargement PDF Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française Doc Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française Mobipocket Journal (1939-1945) par Maurice Garçon de l'Académie française EPub

**JD1F3LTUY2NJD1F3LTUY2NJD1F3LTUY2N**